

# **CULTURE, JEUNESSE ET SPORT**

**La vitalité retrouvée**



**Alexandre RASSAËRT**

Vice-président en charge de la jeunesse, de la vie associative,  
des sports, de la culture et des relations internationales.

# UN DÉPARTEMENT RÉSOLUMENT SPORTIF



Chaque année, le Département soutient **660 clubs locaux**, **25 clubs de haut-niveau**, **45 comités départementaux** et une centaine de manifestations.



Depuis 2017, le Meeting de l'Eure ne cesse de monter en puissance. Il se classe désormais dans le top 10 mondial des meetings indoor.



## LA PETITE REINE A LA VEDETTE

Le vélo fait événement dans l'Eure ! Accueil du Tour de France pour une Eureuse Traversée en 2018 et montée en puissance du Tour de l'Eure qui n'a pas fini de nous surprendre.



**Léonie Cambours**, triple championne de France espoirs en 2020 à seulement 19 ans, illustre le soutien aux athlètes de haut-niveau par le Département.



Le Département est engagé dans le développement de l'offre handisport et sport adapté via un volet dédié du partenariat avec le CDOS 27 et les comités départementaux.



Le dynamisme sportif de l'Eure a été récompensé, fin 2019 par l'obtention du label Terre de Jeux 2024 qui offre la perspective d'inscrire l'Eure dans une ambition nationale fédératrice en marge des JO de Paris.

C'est à la faveur, du **sport scolaire** incarné par l'USEP et l'UNSS, que le Département a revisité les partenariats pour plus d'actions innovantes notamment en faveur des zones rurales et des quartiers « Politique de la Ville ».



# — AIDE À L'INVESTISSEMENT —

## Un gain d'attractivité pour les communes

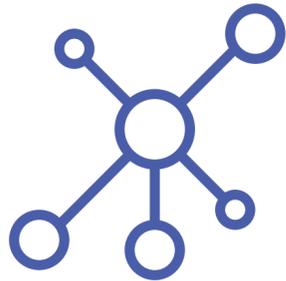


C'est par le biais des contrats de territoire que le Département aide à la construction d'équipements sportifs. 41 projets ont été soutenus pour un montant de 8,6 M€ depuis 2015.

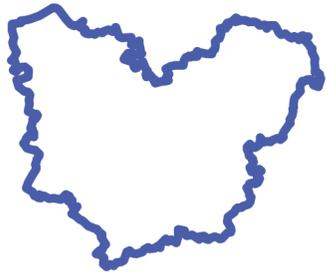


Jusque **40%** du montant des travaux : c'est le montant de l'aide accordée par le Département aux communes et EPCI en faveur de la construction, de l'équipement et de la réhabilitation d'écoles maternelles ou élémentaires, de restaurants scolaires, de salles périscolaires, de crèches ou centres de loisirs...

# — ET LA CULTURE RAYONNE ! —



Passage d'une logique de guichet à un accompagnement personnalisé et à une mise en réseau.



Un développement culturel au plus près des territoires

## DE + EN + D'ACTEURS RECONNUS, ACCOMPAGNÉS ET STIMULÉS

- Des compagnies euroises du spectacle vivant poussées à l'excellence
- De nouvelles salles de spectacles soutenues
- Les musiques actuelles à l'identité euroise renforcée
- Et l'Eure fait de mieux en mieux « son cinéma »

# — LA CULTURE AU PLUS PRÈS DES TERRITOIRES —



## 35 ÉCOLES DE MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE EN PLEIN ESSOR !

Le nouveau schéma départemental des enseignements artistiques place le Département au cœur de l'animation du réseau de ces établissements au succès grandissant.



## Culture +

Grâce au Département, les intercommunalités volontaires ont pu se lancer dans un diagnostic culturel de territoire. 10 diagnostics ont été lancés et les projets fleurissent !

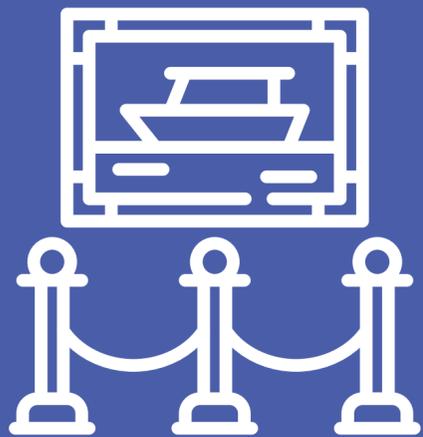
# — LA CULTURE NOUVELLE GÉNÉRATION —



Totalement revue et corrigée en 2016, la politique jeunesse fait désormais la part belle au partage, à la transmission des valeurs de la démocratie, de la République, de l'insertion, de l'emploi, de la formation et de l'orientation.



## CULTURE AU COLLÈGE



La culture a intégré le dispositif départemental « Réussir au Collège » en lien avec l'Éducation nationale. Rencontre avec les œuvres et les artistes, tournages de clips de chansons intégralement composées par les collégiens, visite de sites culturels et patrimoniaux eurois dans des conditions exceptionnelles, résidences d'artistes dans les collèges...Il fera décidément bon étudier dans l'Eure !

# — L'EURE ATTRACTIVE ! —

**La culture, premier atout touristique de l'Eure  
Une thématique transversale, ouverte sur le monde  
et levier de développement local**





## Incontournable Giverny et son Musée

Le Musée des Impressionnismes Giverny, deuxième site touristique normand, a connu en 2018 un de ses plus grands pics de fréquentation avec les expositions *Japonismes Impressionnismes* et *Edmond Cross* avec 187 000 visiteurs !



## L'Eure impressionne le monde

L'Eure révèle au grand jour, sur un site web dédié, son incroyable vitalité, sa force créatrice et ses pépites patrimoniales. Une promesse forte qui forge l'identité du département et invite à sa découverte.

À visiter : [www.leureimpressionnelemonde.com](http://www.leureimpressionnelemonde.com)



## L'EURE MÉDIÉVALE

**2019** : Naissance de la marque Eure Médiévale emmenant avec elle, à grand renfort de visibilité, toute la programmation médiévale et fantastique des sites eurois à commencer par les Médiévales d'Harcourt, revisitées pour le plus grand plaisir de ses **10 000 visiteurs**.



Giverny | Les Andelys | Vernon

*de l'air!*  
*dans l'Eure*

Vivez l'inattendu à 1h de Paris  
[delairdansleure.fr](http://delairdansleure.fr)



Giverny | Les Andelys | Vernon

*de l'air!*  
*dans l'Eure*

Faites le plein d'émotion à 1h de Paris  
[delairdansleure.fr](http://delairdansleure.fr)



Giverny | Les Andelys | Vernon

Faites le plein d'émotion  
à 1h de Paris  
[delairdansleure.fr](http://delairdansleure.fr)

*de l'air!*  
*dans l'Eure*

# **PATRIMOINE ET LECTURE PUBLIQUE**

**Ce qui fait nos racines**



**Martine SAINT-LAURENT**

Vice-présidente en charge du patrimoine historique,  
de la lecture publique et des archives départementales.

# — LE PATRIMOINE —

## Un nouveau souffle pour Gisacum, Harcourt et la Filature



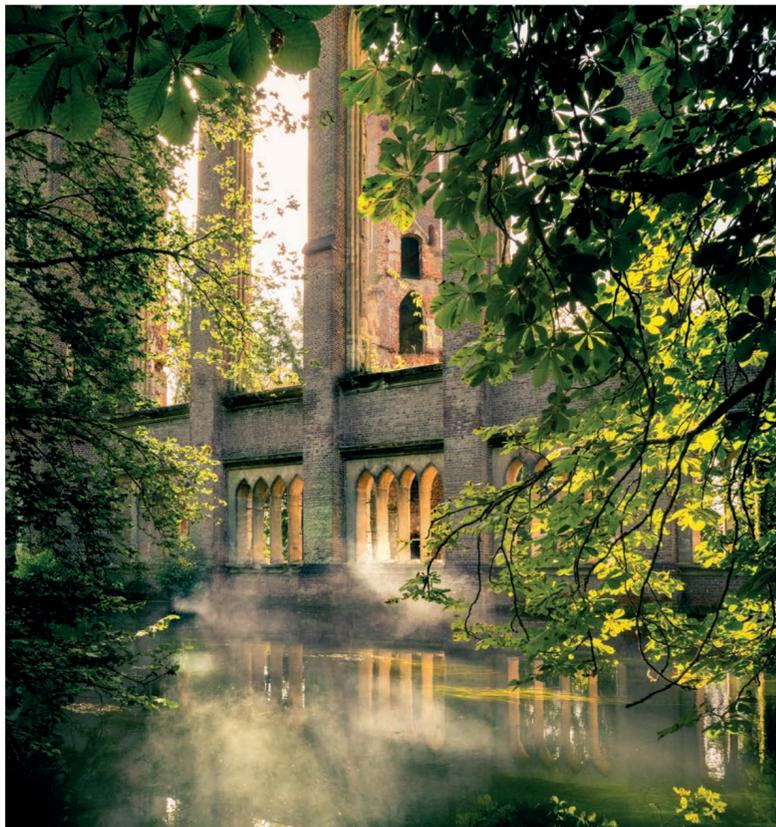
En 2019, la MADE a réalisé **21** fouilles et **80** diagnostics.  
Une efficacité reconnue et un savoir-faire exemplaire au bénéfice  
de l'activité économique locale.



Devenu site unique en Europe par la révélation d'un temple hors normes, plus grand sanctuaire religieux de l'époque gallo-romaine, Gisacum va faire l'objet d'une restructuration de son offre autour de deux axes : la connaissance scientifique et la pédagogie.



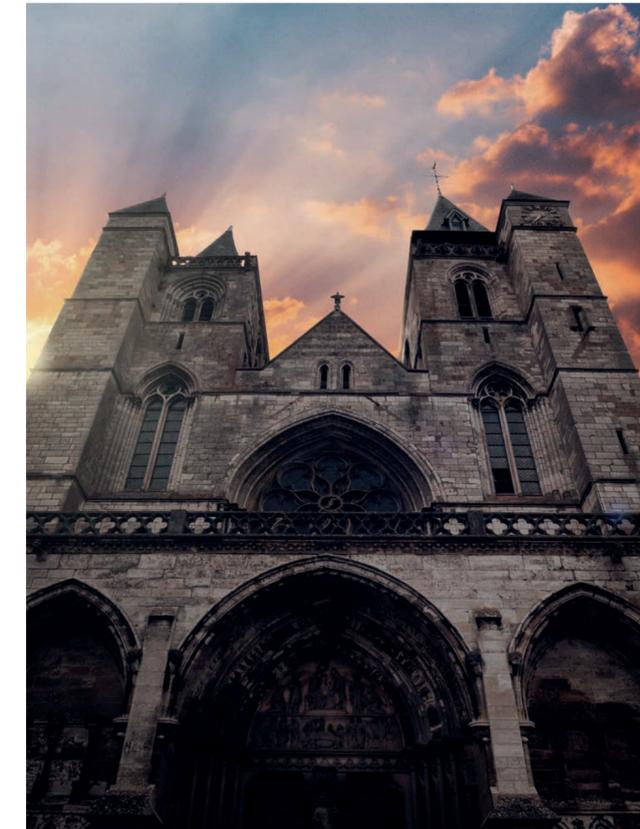
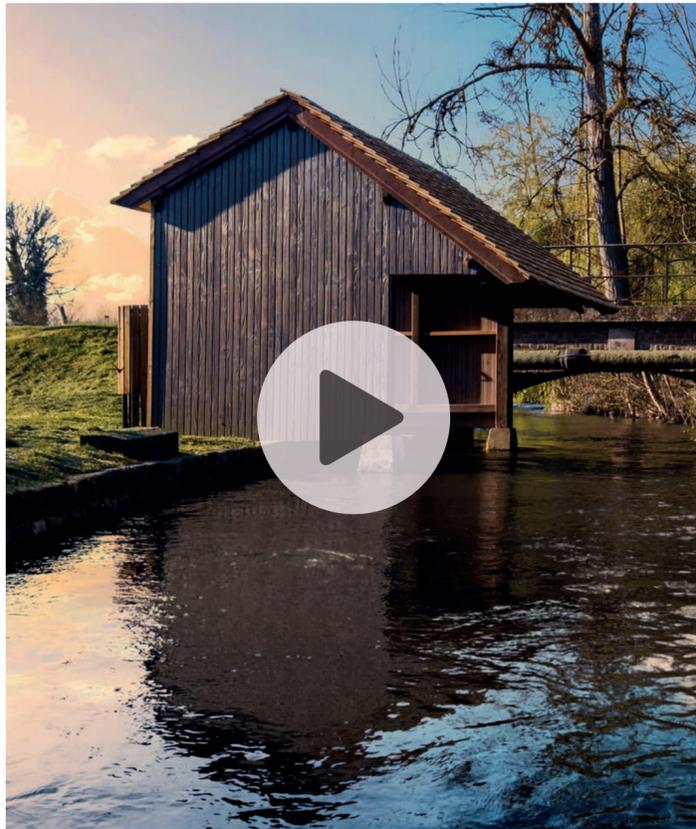
Travaux de conservation, programmation renouvelée, intérêt grandissant pour les sites de grande nature, story telling puissant, positionnement géographique stratégique...tout concourt au déploiement **du domaine d'Harcourt vers une offre touristique et culturelle ambitieuse.**



Cathédrale de l'industrie unique en Europe, **la Filature va révéler son potentiel et faire l'objet d'un programme d'aménagement pour revivre.**

# Mon village, mon amour : un vrai coup de foudre !

Adopté en 2016, la politique en faveur de la sauvegarde du patrimoine a vu la concrétisation de **238 projets dont 121 avec financements participatifs** pour un montant global de plus de 4 M€.





2016-2019 : 238 projets et 143 communes accompagnées



# — QUAND LE PATRIMOINE S'ANIME —

Pour la première fois, le Département s'est emparé en 2019 des

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

avec l'objectif de faire rimer patrimoine et création. **12 spectacles** sur **12 sites**, un challenge réussi. RDV les 19 et 20 septembre 2021.

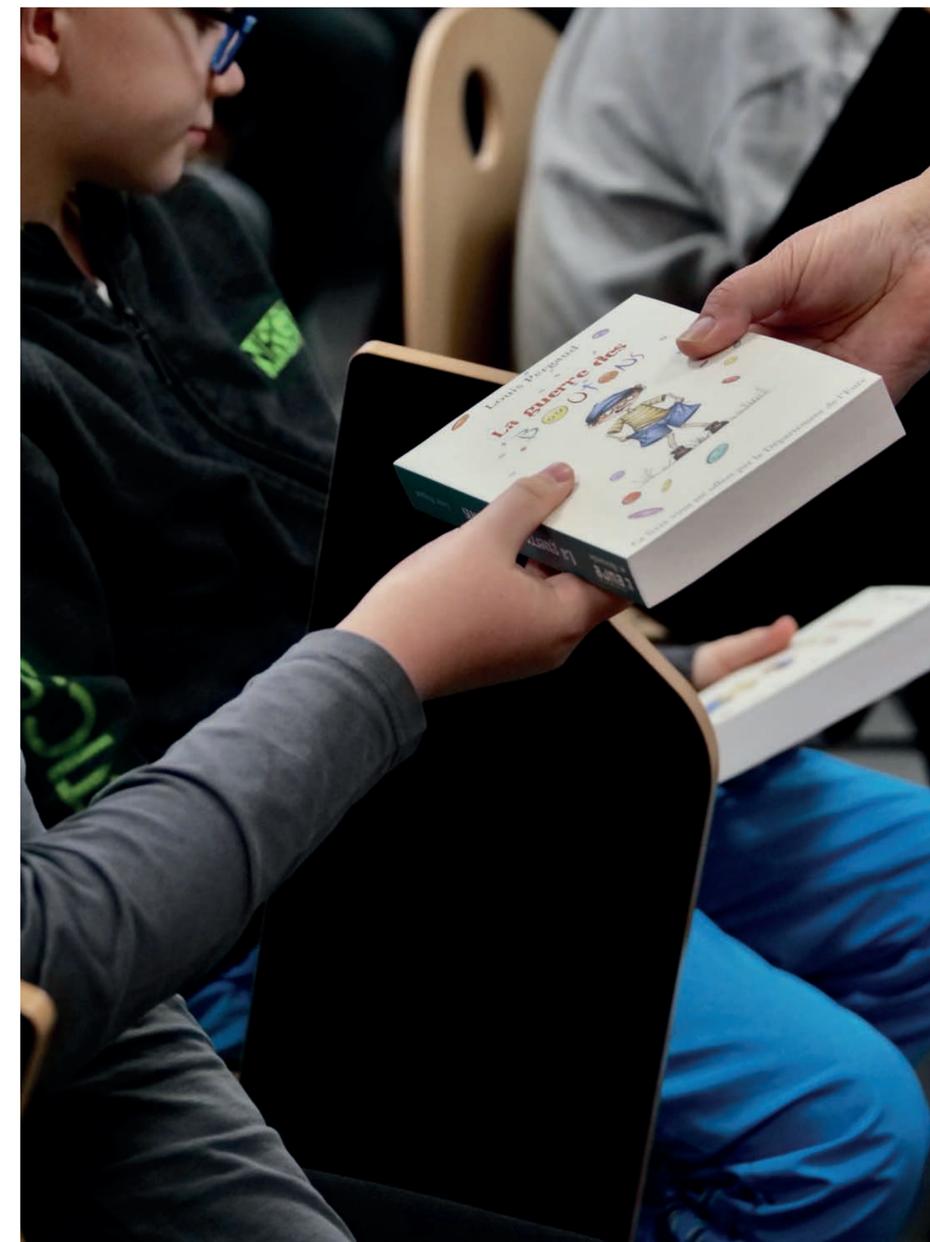


Depuis 2016, **Pierres en Lumières** en partenariat avec la Fondation du Patrimoine connaît un engouement tel que l'Eure est devenu le Département normand le plus dynamique ! **275 sites** sublimes ont été présentés au public par **235** porteurs de projet en 2019. Prochaine édition en mai 2021.

# — LE PLAN DE LECTURE PUBLIQUE —

## Des livres à portée de mains

- **110** bibliothèques et médiathèques.
- **Emprunt gratuit des ouvrages** (conventions avec les EPCI autour de la lecture publique).
- Horaires adaptés (accompagnement à l'extension des horaires).
- Installation de points-livres sur l'ensemble du territoire.
- **17 000 livres** distribués aux élèves de 6<sup>ème</sup>.
- **70 classes** de collège soit **2 200 élèves** inscrits au *Prix des Dévoreurs de livres*.
- Sensibilisation des assistants familiaux à la littérature jeunesse.
- Diffusion élargie de la sélection annuelle du **Petit Lu**.
- Valorisation du numérique : **X.PO**.
- **Le mois du film documentaire** intégré à **l'Eure fait son cinéma**.



# LE PLAN DE LECTURE PUBLIQUE

## La culture partout, tout le temps !

La médiathèque numérique propose un contenu média riche de **4 500 films**, **10 000 ouvrages** et autant de titres musicaux, des magazines...

Une offre gratuite ouverte à tous les Eurois à l'inscription dans une bibliothèque ou médiathèque de l'Eure.



avec LE  
DÉPARTEMENT,  
**La CULTURE**  
**PARTOUT**  
TOUT LE TEMPS.

Livres, films, musique, magazines sur  
**eure.mediatheques.fr**  
Accès gratuit

DÉPARTEMENT DE  
**L'EURE**  
en Normandie

**L'EURE**  
DE LIRE  
LE LABEL DÉPARTEMENT DE L'EURE

## ENSEMBLE POUR PLUS DE LECTEURS

Grâce à un projet partenarial construit avec les EPCI pour un service de lecture publique moderne, attractif, équitable et convivial.

### 4 conditions :

- accessibilité
- budget d'acquisition
- horaires adaptés
- gratuité



La ludo-médiathèque d'Étrepagny reçoit le Grand Prix du Livre Hebdo 2019 pour la qualité exceptionnelle de l'équipement et son rôle essentiel dans un territoire rural. Une récompense qui fait rayonner l'Eure sur le thème.

# LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Vivre plus que jamais avec son temps



**Martine SAINT-LAURENT**

Vice-présidente en charge du patrimoine historique,  
de la lecture publique et des archives départementales.

# — ARCHIVES DÉPARTEMENTALES —

## Plus que jamais actuelles !

### Hors les murs

Dévoilées au public sur le site des Archives Départementales à Évreux, les expositions deviennent itinérantes et mises à disposition gratuite des établissements scolaires, des hôpitaux, musées, mairies ou associations.

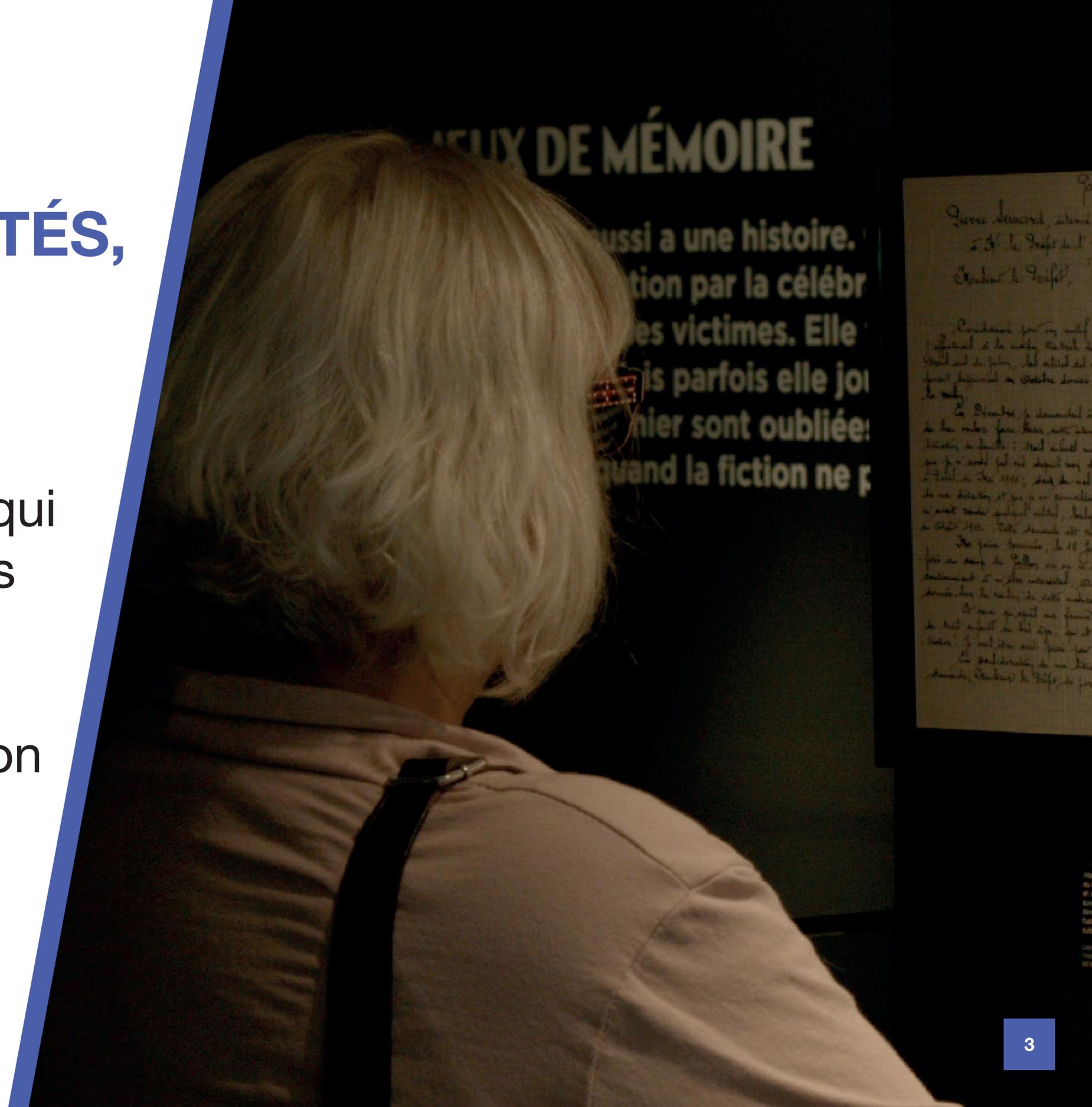


Revu et corrigé en 2017, le site internet des Archives de l'Eure attire près de

**900** internautes par jour grâce aux **5,6** millions de pages de ressources en ligne.

## 27 LIEUX, 27 PERSONNALITÉS, 27 ÉVÉNEMENTS

**27 !** une exposition intégralement réalisée par l'équipe des Archives qui illustre la volonté de faciliter l'accès aux archives et mettre en valeur les usages en direction de tous les publics. Le catalogue de l'exposition distribué à **8 500** exemplaires témoigne du succès de l'initiative.





## ARCHIVAGE NUMÉRIQUE

Dans la dynamique départementale de déploiement de l'e-administration, les Archives ont conduit un titanesque chantier d'archivage numérique pour assurer le suivi et la collecte des archives.



## LES PROJETS NON ARCHIVÉS

- D'ici 2021, tous les inventaires existants accessibles en ligne.
- La réflexion sur l'avenir du bâtiment des Archives Départementales.

# DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

## Destination Eure !



**Stéphanie AUGER**

Vice-présidente en charge du développement économique, de l'emploi, de l'aménagement du territoire, de l'économie touristique et de l'axe Seine.

# — DESTINATION EURE —

## **Le tourisme comme moteur de développement économique :**

- Montée en gamme des sites à fort potentiel
- Organisation et animation du réseau d'acteurs touristiques
- Renforcement de l'image et de l'offre touristique euroise

## DES PÉPITES TOURISTIQUES À METTRE EN LUMIÈRE

Soutien financier pour la montée en gamme des sites à fort potentiel (Harcourt, Verneuil sur Avre, château Gaillard, Le Petit Andely, la base de Léry-Poses) et 5 M€ pour les projets structurants des territoires.



# — 4 FILIÈRES À FORTE VALEUR AJOUTÉE —



## L'EURE DU TOURISME À VÉLO !

La réalisation de 360 km de véloroutes et voies vertes, parmi lesquels l'aménagement de l'itinéraire national La Seine à Vélo, favorisera le développement d'un « slow tourisme » capable de fixer les touristes dans l'Eure.



## DÉVELOPPEMENT DU TOURISME FLUVIAL

Plus de **500 K€** pour moderniser et aménager les quais de croisière de Vernon et Les Andelys et forte promotion de la destination vallée de la Seine.



## L'EURE IMPRESSIONNE LE MONDE

Forte valorisation, du territoire eurois comme haut lieu de l'impressionnisme (contrat destination, création d'une marque propre, MDIG, FNI, Maison Bonnard...) en partenariat étroit avec Eure Tourisme.



## EURE, TERRE MÉDIÉVALE

Promotion du patrimoine médiéval eurois, soutien et mise en réseau des fêtes médiévales pour augmenter la fréquentation.

# — PROSPECTER ET SÉDUIRE DES INVESTISSEURS —



**113** **contacts qualifiés** et plusieurs dizaines de visites pour des projets d'implantation. Création d'une brochure de séduction et d'un site vitrine pour

les biens à vendre. + de **195 K€** d'aides aux investissements immobiliers touristiques.

# — UNE NOUVELLE DYNAMIQUE ÉCONOMIQUE —

## Le réseau s'anime avec Eure Tourisme



Accompagnement des acteurs du tourisme et des territoires : animation de clubs de professionnalisation des acteurs du tourisme, organisation d'un concours pour des offres touristiques innovantes (les TILT en 2019) et expertise auprès des EPCI pour l'élaboration de leur stratégie de développement touristique.

**CAUE27**

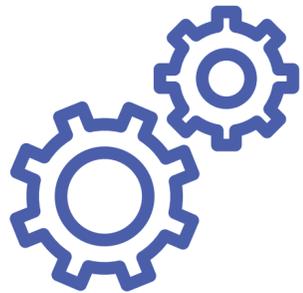
**Accompagner le Département  
dans l'aménagement du territoire**



**Xavier HUBERT**

Conseiller départemental et Président du CAUE27

# — LUTTER CONTRE L'ÉTALEMENT URBAIN —



Le CAUE27 a participé à la construction du réseau départemental Ingénierie 27 qui aide les territoires à concrétiser leurs projets.



Le CAUE a accompagné les EPCI dans l'élaboration de leur SCOT et PLUI comme le Syndicat mixte Conches-EPN, EPN ou encore la CASE.

# LIMITER LA CONSOMMATION DES TERRES AGRICOLES

3 territoires ont expérimenté une méthode innovante, « Vallées habitées », pour réutiliser le bâti existant, diminuer les déplacements quotidiens et développer les circuits courts.



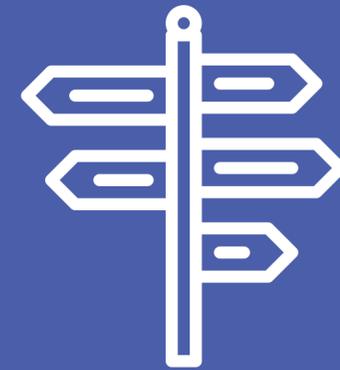
## REVITALISER LES CENTRES BOURGS

- 100 missions de conseil /an aux particuliers porteurs d'un projet de construction ou de réhabilitation.
- 80 missions de conseil/an aux EPCI et communes pour la reprise de logements vacants, la réhabilitation du bâti et la reconversion de friches urbaines.
- Contribution aux programmes Action Cœur de Ville et Opération de Revitalisation territoriales à Évreux, Étrépagny, Rugles, Gaillon et Saint-André-de-l'Eure.
- Organisation d'un appel à idées Silver Habitat avec la CARSAT Normandie à Saint-André-de-l'Eure.
- Organisation d'un palmarès de l'architecture et de l'aménagement urbain.
- Concours d'architecture et d'urbanisme EUROPAN.
- Formation des élus et des professionnels à la revitalisation des centres bourgs.

# — VALORISER ET PRÉSERVER LES PATRIMOINES —



Les haltes fluviales des Andelys et de Vernon ont bénéficié des recommandations du CAUE27 pour le développement du tourisme fluvial sur la Seine.



À Bernay, agents et élus ont été formés et accompagnés pour la mise en tourisme de la ville.



Le CAUE27 encadre, de 2020 à 2022, une apprentie paysagiste sur le sujet de l'aménagement et l'attractivité touristique du Domaine d'Harcourt, de Gisacum et de Fontaine-Guérard.

# ESPACES NATURELS SENSIBLES

La révision du schéma des Espaces Naturels Sensibles, le dispositif Mar'haies et les formations Zéro phyto ont fortement participé à la préservation et à la promotion de la biodiversité de l'Eure.

