

**ROMY ET JULIUS**

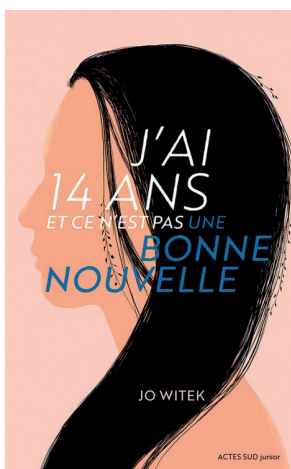
Marine CARTERON et Coline PIERRÉ

*Rouergue*

15,50€

Un village est divisé en deux clans : d'un côté les habitants historiques, à cheval sur les traditions rurales (chasse, pêche et nature), qui vivent principalement de l'agriculture et de l'élevage ; de l'autre, les « gens de la ville », installés depuis plus ou moins longtemps à la campagne, écolos et pour beaucoup vegan. Et au milieu, un couple d'adolescents se forme : Romy, la fille du boucher, et Julius, végétarien et engagé pour la défense des animaux.

Un Roméo et Juliette moderne qui traite de sujets d'actualité : l'activisme, la défense animale, l'écologie, le visage changeant de la ruralité... Le tout imprégné d'une histoire d'amour crédible. Un récit intelligent, qui évite le manichéisme facile et ancré dans le monde des adolescents.



**J'AI 14 ANS ET CE N'EST PAS UNE BONNE NOUVELLE**

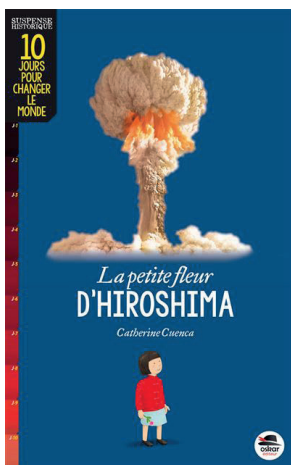
Jo WITEK

*Actes Sud junior*

13,50€

La narratrice est heureuse de rentrer au village après une année au collège de la ville, où elle va retrouver ses terres et les traditions. Mais l'insouciance tourne court : elle est nubile à présent et son père veut la marier. La difficulté de grandir, l'incompréhension de cette jeune fille dont le monde s'écroule littéralement sont des sujets qui nourrissent ce roman prenant.

Le récit est intéressant de par sa thématique actuelle et sa qualité de narration grâce à un rythme soutenu par une galerie de personnages nuancés. La rigueur et l'engagement de l'auteure portent le roman qui pourra intéresser autant les filles que les garçons.



**LA PETITE FLEUR D'HIROSHIMA**

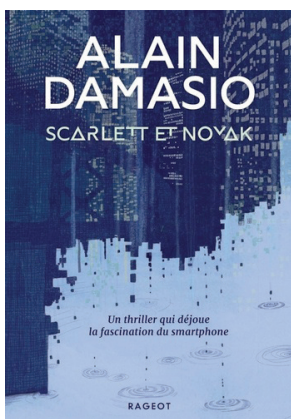
Catherine CUENCA

*Oscar*

10,95€

Dix jours avant la destruction d'Hiroshima par la bombe nucléaire, quatre protagonistes anonymes de la guerre racontent leur quotidien, leurs espoirs et leurs désillusions. Nous rencontrons un soldat japonais et sa sœur habitant Hiroshima, un soldat américain d'origine japonaise et son frère enfermé dans un camp aux Etats-Unis.

Un roman épistolaire à quatre voix. On découvre que des Japonais se sont engagés dans la guerre contre leur propre pays d'origine, même si certains ont été élevés là-bas dans leur famille avant d'immigrer aux Etats-Unis, et ont développé une haine de leurs ennemis. La guerre vue par ceux qui l'on vécue en tant que combattants et par leurs familles qui les espèrent toujours en vie. Ce roman fort nous plonge dans l'intimité des ressentis individuels.



### SCARLETT ET NOVAK

Alain DAMASIO

*Rageot*

4,90€

Novak, un jeune homme perpétuellement connecté à son «brightphone», est pourchassé par deux assaillants, qui s'emparent de son portable... et de Scarlett, son assistante vocale, son intelligence artificielle, sans laquelle Novak n'est plus rien. Incapable de s'orienter pour rentrer chez lui, de se payer un café dans un bar, d'expliquer ses déboires à sa concierge croate avec laquelle il n'a jamais parlé que par l'intermédiaire d'un logiciel de traduction, voilà l'homme démuni et isolé sans sa machine.

Ce thriller dystopique et court roman coup de poing joue sur la dépendance au téléphone et aux dangers qui en découlent. La chute permet de nombreuses remises en question, aussi bien chez les ados que chez les adultes !



### SOUS TERRE

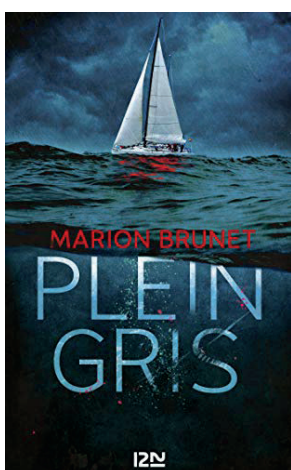
Mathieu BURNIAT

*Dargaud*

19,99€

Hadès, dieu des Enfers, décide de prendre sa retraite et de passer le flambeau aux humains. Il lance alors un concours semé d'épreuves aussi instructives que dangereuses afin de faire prendre conscience aux hommes de la richesse et de la valeur de la Terre. Un seul gagnera ces jeux : celui ou celle qui sera capable de comprendre les véritables enjeux de ce monde invisible...

Une bande dessinée docu-fiction très dense et très complète sur le sol, son équilibre, les formes de vies qui l'habitent. Elle aborde évidemment l'impact de l'Homme et le rôle de l'agriculture. Le côté fiction avec les épreuves imposées par Hadès, et les interactions entre les concurrents apportent un humour et une légèreté bienvenus qui rendent la lecture très agréable. Un bon moyen d'apporter un format très original dans la sélection des Dévoreurs de livres : BD - documentaire combinés.



### PLEIN GRIS

Marion BRUNET

*PKJ*

16,90€

Euphoriques de partir en vacances entre potes sur un beau voilier, cinq adolescents vont vivre un véritable cauchemar. Lorsque Élise et Victor découvrent le corps de Clarence, noyé près de la coque de leur voilier, Emma comprend que leur croisière a définitivement viré au cauchemar.

Thriller psychologique qui alterne entre présent et passé. Le groupe d'amis est pris dans une tempête en plein milieu de la Manche, qui risque fort de leur coûter la vie. Clarence est déjà mort sans que le lecteur ne sache les circonstances exactes de son décès. On y trouve en filigrane des questionnements sur l'emprise de personnes très charismatiques, le harcèlement, le consentement.