



### LA FAILLE

Laëtitia CASADO

*Le Muscadier*

13,50€

La jeune Mairead mène une existence plutôt ordinaire, jusqu'au jour où un étrange individu frappe à sa porte et commence à poser des questions sur sa famille. Avec son ami Trent, elle va finir par percer les mystères de Viskow, la ville où elle vit, et découvrir des secrets de famille bien gardés. Ce roman à l'écriture efficace nous transporte dans l'univers d'une centrale nucléaire et de ses enjeux de sécurité. L'enquête porte sur une famille dont on découvre peu à peu le secret. Construction intéressante permettant au fur et à mesure de faire les liens et comme un puzzle de remettre les éléments à leur place.



### MAHAUT ET LES MAUDITS DE CHÊNE AU LOUP TOME 1

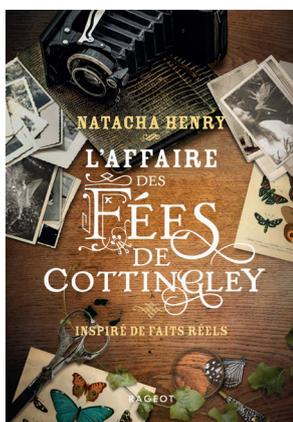
Sophie NOËL

*Gulf Stream*

12,90€

Mahaut, fille de guérisseuse, et Aurèle vivent à Chêne-au-Loup, un village niché au cœur d'une forêt. Amis depuis longtemps, ils ont un autre ami secret, un loup qu'ils ont sauvé et avec qui Mahaut communique par télépathie. Pendant la fête du village, des habitants s'évanouissent subitement et demeurent inconscients. Mahaut va mener l'enquête et découvrir qu'elle est liée à la malédiction qui s'abat sur le village.

Dans un mélange de sorcellerie, d'aventure et d'animaux, une bande d'amis s'unit pour sauver les adultes de l'épidémie. Tous les ingrédients sont réunis pour que la potion fasse son effet auprès des élèves, avec ce roman au rythme alerte et à l'intrigue bien menée.



### L'AFFAIRE DES FÉES DE COTTINGLEY. INSPIRÉ DE FAITS RÉELS

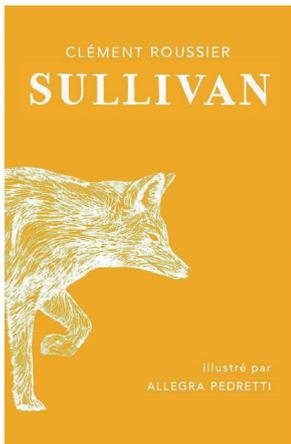
Natacha HENRY

*Rageot*

13€

En 1917, dans la campagne anglaise, Frances 9 ans est venue vivre chez sa tante avec sa mère où elle retrouve sa cousine Elsie 16 ans. Cette dernière s'occupe de sa cousine triste de ne pas voir son père revenir de la guerre. Elsie essaie de distraire Frances : elles vont donc se promener dans la forêt. Elles y ont vu des fées, mais par peur de se faire encore réprimandées, elles mentent. Il se trouve que leurs mères vouent un véritable culte envers ces créatures fantasmagoriques.

Comment un petit mensonge va embarquer leur famille et l'Angleterre toute entière dans un canular si énorme ? Les jeunes filles vont faire preuve d'ingéniosité et de talent puisque Sir Arthur Conan Doyle écrira même un long article qui marquera encore plus cette histoire. Cette merveilleuse facétie permettra aux jeunes lecteurs de découvrir en toile de fond la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale et aussi d'ouvrir la discussion sur le rapport à l'image et aux infox.



### SULLIVAN

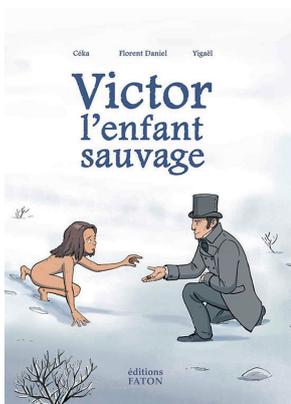
Clément ROUSSIER

École des loisirs

12,50€

Le narrateur débarque en Afrique depuis la France. Il y rencontre un homme qui lui raconte l'histoire du renard Sullivan. Ce renard polaire est le seul de sa portée à avoir les yeux verts et aussi le plus rêveur. Sullivan se lie d'amitié avec un vieux renard solitaire connu sous le nom de George qui lui raconte sa vie. En retour, Sullivan se confie à lui, livre ses pensées et ses différences avec ses congénères. George lui raconte notamment l'Afrique et alors Sullivan se donne l'objectif d'y aller.

La structure du roman, sous forme de récit enchâssé, initiatique empreint de philosophie, aborde les thèmes de la liberté, de la réalisation de ses rêves et des hommes à travers les animaux.



### VICTOR, L'ENFANT SAUVAGE

CÉKA

Faton

14,50€

A la fin du 18<sup>ème</sup> siècle, un enfant ayant grandi seul dans la nature est capturé par des villageois, puis confié aux autorités. Il deviendra une curiosité pour les médecins de l'époque et sera placé sous la garde de Jean Itard, médecin chargé de lui donner une éducation et de le ramener à l'état d'humain. On y suit donc les apprentissages de Victor, les innovations pédagogiques du Dr Itard, et les impasses dans l'évolution de l'enfant. Parallèlement, les questionnements autour de Victor courent parmi les scientifiques : est-il un enfant attardé, abandonné par sa famille ? Pourra-t-il s'intégrer un jour à la société ? Doit-il être traité comme un humain ou une bête ?

A partir d'un fait réel, cette bande dessinée pose la question du langage, de l'acquis et de l'inné. Une étude parallèle avec le film de Truffaut L'enfant sauvage peut être menée. Un dossier complet sur les enfants sauvages permet d'élargir la réflexion.



### DES BLEUS AU CARTABLE

Muriel ZÜRCHER

Didier jeunesse

12,90€

Parce qu'elle l'a vu dans une situation embarrassante, Ralph fait de Lana sa victime dès la rentrée scolaire. Moqueries, insultes, dégradations des affaires, tout y passe. Lana est incapable de réagir. Pendant ce temps, Zélie assiste au harcèlement et rit. Ce n'est pas son problème après tout. Elle a bien d'autres préoccupations, comme devenir cool et populaire.

Ce roman permet à chacun, élève ou adulte, d'être sensibilisé au thème du harcèlement et d'en comprendre les mécanismes. Il met aussi en avant les inégalités sociales et la peur des collégiennes de ne pas être populaires. Le roman est ancré dans la réalité quotidienne d'un collège.