

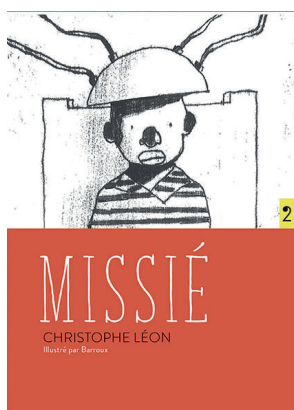


EDEN, FILLE DE PERSONNE

Marie COLOT
Actes sud junior
14,90€

Etats-Unis. L'héroïne de ce roman s'appelle Eden ; à bientôt 16 ans, elle a déjà porté quatre noms de famille. Il y a deux ans, la famille avec laquelle elle vivait depuis ses 8 ans s'est séparée d'elle à cause d'un drame qui a laissé la jeune fille emplies d'une tristesse et d'une culpabilité que rien ne saurait reconforter. Surtout qu'on la presse d'accepter de participer à une nouvelle campagne d'adoption, dans laquelle elle doit se constituer un CV attractif et défiler sur un tapis rouge devant des parents-clients potentiels. Mais cet été lui réservera bien des surprises...

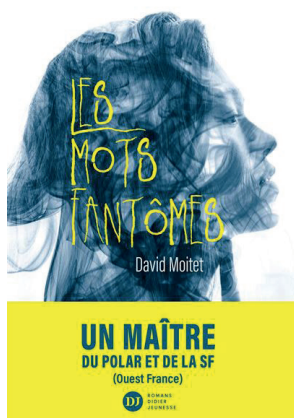
Le thème de cet ouvrage est à la fois original et épouvantable : le marché de l'adoption aux États-Unis. On assiste à la reconstruction d'Eden, personnage au fort caractère mais aussi très fragile. Les personnages secondaires sont aussi attachants. Un roman lumineux et plein d'espoir.



MISSIÉ
Christophe LÉON
D'eux
13,90€

Martin Julius Crow Junior est noir aux Etats Unis en 1942. A 13 ans, il sera condamné à la chaise électrique pour un meurtre dont il criera son innocence. Après 10 minutes de délibération, son sort est scellé.

Tout est raconté au travers du vécu de cet enfant, abandonné par sa famille qu'il n'a jamais revue, et livré à un tribunal de blancs lors d'un jugement déjà ficelé. Cette histoire est tirée d'un fait historique et une des sœurs de ce jeune garçon a réussi à prouver son innocence 70 ans après sa condamnation. Les illustrations sont fortes elles forment au côté du texte, un témoignage poignant et doit appeler à des discussions sur des sujets de société comme le racisme, l'esclavage, la peine de mort...

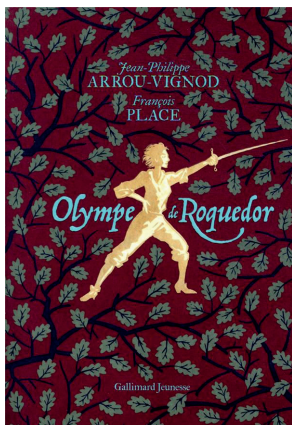


LES MOTS FANTÔMES

David MOITET
Didier jeunesse
15,90 €

Eliott est un ado comme tant d'autres, jusqu'à ce jour où, de retour du parc avec sa petite sœur, ils retrouvent leur mère allongée sur le sol de cuisine, sans vie. La violence prendra vite la place de la tristesse et le jeune homme sera envoyé dans une institution pour son bien. Il y retrouvera une camarade de lycée, victime elle, d'hallucinations. Ce duo inattendu n'aura pour seul but que d'éclaircir le mystère de ce décès, qualifié de suicide par la police.

Roman qui mélange les genres fantastique et policier. L'enquête n'est pas menée par les policiers mais par Lilas et Eliott, les protagonistes, qui vont s'entraider. Chacun découvrira un secret de famille.



OLYMPE DE ROQUEDOR

Jean-Philippe ARROU-VIGNOD et François PLACE

Gallimard jeunesse

16,50 €

L'héroïne, tout juste sortie du couvent, est promise à un homme qu'elle n'aime pas, représentant d'une famille qu'elle exècre. Déterminée à ne pas se laisser marier de force, elle profite d'un événement inattendu pour prendre la fuite. Se retrouvant sur ses terres natales, au cœur d'une forêt hostile et sauvage, elle est loin d'imaginer les nombreux obstacles sur son chemin ni qu'elle est sur le point de rencontrer deux êtres qui vont changer sa vie !

Formidable roman d'aventures, de cape et d'épée empli de panache, écrit à quatre mains. Son rythme soutenu met en avant le courage d'une jeune fille prête à tout pour reconquérir son domaine et son héritage.



NI PRINCE NI CHARMANT

Florence MEDINA

Magnard jeunesse

8,90€

Sur les réseaux sociaux, Louis, le meilleur ami de Tristan, est accusé d'agression sexuelle, et même de viol. C'est de la pure diffamation, évidemment. Evidemment ? Et s'il y avait du vrai dans ces dénonciations ? D'ailleurs, Tristan repense à un épisode de sa propre histoire avec Amina, six mois plus tôt. Ce soir-là, il a été lourd. Plus que lourd. Existe-t-il, sur les portables des filles, un fil de discussion où il est lui aussi étiqueté «problématique» ?

Roman très court (environ 1h de lecture + version lue par l'auteur à écouter). Les personnages sont attachants et le texte nous embarque dans une histoire percutante. Une belle réflexion sur le consentement et les relations entre les filles et les garçons.



LES MESSAGÈRES

Christophe LAMBERT

Slalom

15,95€

En 1936 dans le Kentucky, Nettie fuit son passé de bonne à tout faire noire dans une famille de colons blancs où, pour se défendre d'un viol, elle a dû tuer. Alors qu'elle fuit dans les Appalaches, elle fait la connaissance du révérend Benton Deaton qui lui propose d'être une messagère : de récupérer auprès des abonnés des livres et journaux et leur ramener ceux qu'ils ont réservés. La voici donc bibliothécaire ! Elle se fera de nombreux amis mais les chasseurs de prime la recherchent toujours...

Inspiré de faits réels, ce livre aborde de nombreux thèmes : l'illettrisme, le sort des Noirs aux États-Unis, l'accès à la culture et l'émancipation des femmes. L'intrigue aux multiples rebondissements est rythmée et très cinématographique.