

L'ÈRE
FAIT SON
CHÊME

DÉPARTEMENT DE
L'ÈRE
en Normandie

le mois
du doc

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

Métamorphoses

NOVEMBRE 2025 | 26^e ÉDITION |



3000 séances en France et dans le monde | www.moisdudoc.com

Prix des
Dévoreurs
de livres
2026



Lis et vote
pour ton
livre préféré !



TU AS ENTRE 9 ET 16 ANS

Inscris-toi sur mde.eure.fr



DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie



Seine
Normandie
ASSOCIATION





LE MOIS DU DOC

Le Mois du Doc est une manifestation nationale impulsée par l'association Images en Bibliothèques et relayée au niveau local par le Conseil départemental de l'Eure. Depuis 2012 la Médiathèque de l'Eure coordonne cet événement, devenu incontournable auprès des Eurois, en proposant aux structures participantes un soutien technique, logistique et financier.

Pas moins d'une quarantaine de projections ont lieu chaque année sur tout le territoire de l'Eure. L'occasion pour tous de découvrir un genre cinématographique encore méconnu et de voyager à travers le monde à la rencontre d'autres cultures.

SOIRÉE D'OUVERTURE DU MOIS DU DOC ÉDITION 2025

Cette année la médiathèque de Bernay nous fait l'honneur d'accueillir la soirée d'ouverture du Mois du Doc, mardi 4 novembre à 20h au «Piaf». Le choix s'est porté sur le film *Les Enfants terribles* réalisé par Ahmet Necdet Çupur : l'histoire d'une famille turque et de la jeune génération luttant pour son émancipation dans une société encore patriarcale. La projection du film sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur, l'occasion d'un échange pour en savoir plus sur les coulisses du tournage.

Projection gratuite.

Renseignements au 02 32 47 42 00.

Voir détails p.5



FOCUS SUR RAMONA BĂDESCU

Ramona Bădescu est autrice jeunesse, photographe et réalisatrice. Deux journées lui seront consacrées où elle présentera son travail photographique pour les illustrations du Petit Lu et du prix des Dévoreurs de livres.

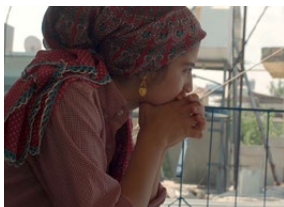
Elle animera également en médiathèques des ateliers artistiques et présentera son film *L'Ordre des choses*, coréalisé avec Jeff Silva, lors d'une projection à la médiathèque du Bec-Hellouin le **vendredi 21 novembre à 18h**.

Projection gratuite. Renseignements au 09 75 93 36 80.

Voir détails p.11

BERNAY

- MARDI 4 NOVEMBRE À 20H
- Piaf, 11 boulevard Dubus



▶ LES ENFANTS TERRIBLES de Ahmet Necdet Çupur

TS Production / Allemagne, France, Turquie / 2021 / 87' / VOST

Dans le petit village turc de Keskindik, le réalisateur livre, à travers le quotidien de sa famille, le portrait intime d'une jeunesse prête à changer la société. Chaque jour la fratrie se bat pour affirmer son indépendance face à une autorité parentale ancrée dans des valeurs traditionnelles.

En présence de Ahmet Necdet Çupur, réalisateur (sous réserve)

Ludo-Médiathèque de Bernay - 02 32 47 42 00 ou 02 32 43 42 18

mediatheque@bernay27.fr - au.blondel@bernay27.fr

- VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H30
- Cinéma Multi Rex, avenue du 8 mai 1945



▶ ENCORE DE L'ÉNERGIE de Laurent Pannier

Mil Sabords / France / 2025 / 52' / VF

En avril 2006, la ville de Cherbourg connaît sa plus grande manifestation depuis la Libération. 20 ans après Tchernobyl, 30 000 militants se réunissent pour dire non au projet de construction d'un nouveau réacteur à Flamanville, l'EPR. Cette année-là, le militantisme antinucléaire connaît son

apogée. Une nouvelle génération militante alerte sur d'autres urgences.

En présence de Laurent Pannier, réalisateur

Projection payante : tarif cinéma

Cinéma Multi Rex Bernay - 02 32 96 04 04 - noe@noecinemas.com

- VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H
- Cinéma Multi Rex, avenue du 8 mai 1945



▶ ERNEST COLE PHOTOGRAPHE de Raoul Peck

Velvet Film / France - Etats-Unis / 2023 / 106' / VOST

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe

pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte avec rigueur et engagement le parcours d'un artiste, figure emblématique du témoignage sur l'apartheid.

Projection payante : 6€

Association Bernay Burkina Faso - bernay.burkina.faso@gmail.com

BERNAY (SUITE)

- SAMEDI 22 NOVEMBRE À 14H
- Cinéma Multi Rex, avenue du 8 mai 1945



▶ LES FILLES DU NIL de Nada Riyadh et Ayman El Amir

Felucca films / Égypte - France - Danemark - Qatar - Arabie saoudite / 2024 / 102' / VOST

Dans un village du sud de l'Égypte, un groupe de jeunes filles coptes se rebelle en formant une troupe de théâtre de rue. Rêvant de devenir comédiennes, danseuses et chanteuses, elles défient leurs familles et les habitants de la région avec leurs performances audacieuses. Filmé sur 4 années, *Les Filles du Nil* suit le parcours de ces jeunes filles qui deviennent femmes.

Projection payante : 6€

Association Bernay Burkina Faso - bernay.burkina.faso@gmail.com

- SAMEDI 22 NOVEMBRE À 16H30
- Cinéma Multi Rex, avenue du 8 mai 1945



▶ ERNEST COLE PHOTOGRAPHE de Raoul Peck

Velvet Film / France - Etats-Unis / 2023 / 106' / VOST

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte avec rigueur et engagement le parcours d'un artiste, figure emblématique du témoignage sur l'apartheid.

Projection payante : 6€

Association Bernay Burkina Faso - bernay.burkina.faso@gmail.com

- DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 10H45
- Cinéma Multi Rex, avenue du 8 mai 1945



▶ WHEN WE WERE KINGS de Emérance Dubas

Arizona Distribution/ Etats-Unis / 2024 / 89' / VOST

Kinshasa, 30 octobre 1974. Championnat du monde des poids lourds. Mohamed Ali, tenant du titre vieillissant mais toujours flamboyant, figure emblématique du combat pour les droits civiques, est opposé à George Foreman, présenté comme l'avenir de la boxe. Ce combat de légende, organisé par le promoteur Don King, s'accompagne d'un concert réunissant une trentaine d'artistes africains et afro-américains.

Projection payante : 6€

Association Bernay Burkina Faso - bernay.burkina.faso@gmail.com

- DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 16H30
- Cinéma Multi Rex, avenue du 8 mai 1945

▶ LES FILLES DU NIL de Nada Riyadh et Ayman El Amir

Voir projection du samedi 22 novembre.

BEUZEVILLE

• VENDREDI 28 NOVEMBRE À 20H

• *La Cidherie, 72 rue de la Libération*



▶ TRACES, ÉCHOS DU SILENCE de Vincent Marie

Adala films / France / 2024 / 68' / VF

Le dessinateur Edmond Baudoin, au crépuscule de sa vie, répond à son désir de retrouver l'art inuit et ceux qui le portent. Pinceaux en main, il accomplit un cheminement

à la rencontre des peuples arctiques. Le film prolonge, avec Baudoin ce voyage dessiné. L'artiste se plonge dans un état des lieux poétique de ce que nous dit la culture inuite en ce début du XXI^e siècle.

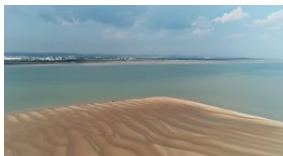
En présence de Vincent Marie, réalisateur

Médiathèque de Beuzeville - 02 32 42 51 39 - contact@mediathequebeuzeville.fr

BOURG-ACHARD

• VENDREDI 28 NOVEMBRE À 19H

• *Médiathèque Hector-Malot, 265 rue des portes*



▶ SEINE : UN NOUVEAU REGARD de Julien Guéraud

Lato Sensu / France / 2023 / 52' / VF

La Seine, fleuve connu dans le monde entier, subit les effets du réchauffement climatique et le poids d'une urbanisation très forte. Son bassin est marqué par l'homme. Pourtant,

ce fleuve fragile abrite une biodiversité précieuse. Nous devons porter un nouveau regard sur la Seine. La nécessité d'un retour vers une plus grande naturalité s'impose. La Seine, de sa source à son embouchure entre présence de l'homme et naturalité.

En présence de Maxime Archeray (chargé de mission du Parc Naturel Régional des Boucles de la Seine Normande) et Manuel Muntoni (chargé de mission du Groupement d'Intérêt Public Seine-Aval)

Médiathèque Hector Malot de Bourg-Achard - 02 32 42 18 16

mediatheque@mairie-bourgachard.fr

CONCHES-EN-OUCHE

• SAMEDI 8 NOVEMBRE À 14H ET 18H

• *Musée du verre François-Décorchemont, 25 rue Paul-Guilbaud*



▶ MARISA ET ALAIN BÉGOU de Sylvain Brino

France / 2006 / 25' / VF

Ce documentaire plonge le spectateur dans le geste précis du soufflage d'une pièce de verre ornée d'un décor intercalaire, avec Marisa et Alain Bégu, verriers reconnus

pour leur savoir-faire exceptionnel. La musique enveloppe le film, accompagnant la beauté des mouvements et révélant la technique, la patience et la créativité des artistes au cœur de leur atelier.

Musée du verre François-Décorchemont - 02 32 30 90 41 - publics-musees@conchesenouche.com

ÉVREUX

• JEUDI 6 NOVEMBRE À 18H

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



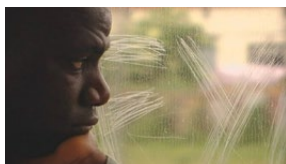
▶ LES INDES GALANTES de Clément Cogitore

France / 2017 / 5'47" / VF

Clément Cogitore adapte une courte partie de ballet des Indes galantes de Jean-Philippe Rameau, avec le concours d'un groupe de danseurs de krump, et de trois chorégraphes, sur la 3^{ème} scène de l'Opéra National de Paris : Bintou Dembele, Igor Caruge et Brahim Rachiki. Le krump est une danse née dans les ghettos de Los Angeles dans les années 90. Sa naissance résulte des émeutes et de la répression policière brutale qui ont suivi le passage à tabac de Rodney King.

• JEUDI 6 NOVEMBRE À 18H20

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



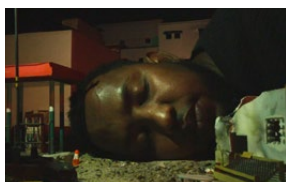
▶ LA MORT DE DANTON de Alice Diop

Mille et une films / France / 2011 / 64' / VF

Steve a 25 ans, la dégaine d'un « loulou des quartiers » et habite le neuf-trois. À l'insu de ses copains du quartier, il entame une formation d'acteur au cours Simon, une école de théâtre parmi les plus prestigieuses en France. Bien plus qu'un voyage social, c'est un parcours initiatique qu'il entame dès lors, en tentant de faire de ce rêve d'acteur une entreprise de reconstruction.

• JEUDI 13 NOVEMBRE À 18H

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



▶ MON VOISIN ABDI de Douwe Dijkstra

Square Eyes / Pays-Bas / 2022 / 29' / VOST

Comment comprendre un passé violent ? Abdi, natif de Somalie, reconstitue sa vie, marquée par la guerre et le crime, avec l'aide de son voisin, le réalisateur Douwe. À travers des reconstitutions ludiques prenant place dans un studio d'effets spéciaux, les deux amis laissent une histoire douloureuse les mener vers un voyage d'investigation authentique, centré sur le processus créatif.

• JEUDI 13 NOVEMBRE À 18H30

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



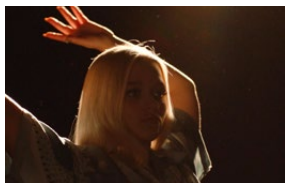
▶ ROCK'N ROLLERS de Daan Bol

Baldr film / Pays-Bas / 2016 / 24' / VOST

Trois adolescents Bas, Sia et Vince se considèrent comme trois frères et forment ensemble le groupe de rock psyché Morganas Illusion. Ils devront faire face à la dépression de Sia, répéter et se produire sans lui. Mais Bas et Vince ne le laissent pas tomber et font tout leur possible pour aider Sia à remonter la pente et revenir dans le groupe, ce qu'il fera. Rock'n'Rollers est un documentaire positif sur la jeunesse, sur fond d'amitié, de partage et sur le pouvoir de la musique.

• JEUDI 20 NOVEMBRE À 18H

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



▶ **BGIRL BADLI**

de Charlotte de Cort

Associate directors / Belgique / 2022 / 15' / VF

Mali a la danse dans le sang. En tant que bgirl, elle va de battle en battle dans le milieu du breakdance. Mais elle en veut davantage. A seulement 14 ans, elle déménage chez sa sœur à Bruxelles, pour vivre près de sa nouvelle école de la danse. Mais cette bgirl est-elle capable de maîtriser tous les autres styles de danse ? Et son corps résistera-t-il à l'effort physique ? Cette bgirl dure à cuire est aussi une adolescente peu sûre d'elle, qui cherche à exprimer son individualité, par la danse.

• JEUDI 20 NOVEMBRE À 18H20

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



▶ **# SO VAI**

de Capucine Boutte et Emmanuel Saunier

Emmanuel Saunier Et / France / 2019 / 50' / VF

Douze jeunes femmes de Seine Saint-Denis accueillent une équipe de jeunes brésiliennes venues de leur favela. Leur passion commune : jouer au rugby. Pendant un mois, elles forment une seule et même équipe. Les filles s'interrogent sur ce qui fait leurs racines, leurs cultures et leurs identités respectives.

• JEUDI 27 NOVEMBRE À 18H

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



▶ **ESPACE**

de Eléonore Gilbert

Veda Sphere / France / 2016 / 14' / VF

Une enfant de 6 ans expose à son interlocutrice son point de vue sur l'inégalité de répartition de l'espace entre filles et garçons dans la cour de récréation.

• JEUDI 27 NOVEMBRE À 18H20

• Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



▶ **12 JOURS ENSEMBLE**

de Marine Gautier

Pays des miroirs / France / 2022 / 52' / VF

Ils s'appellent Clément, Aubin, Bérénice ou Théo et partent en colonie de vacances itinérante le long de la côte atlantique. Armés de leur tente et de leur sac à dos, ces jeunes vont, le temps d'un été, grandir ensemble.

ÉVREUX (SUITE)

● DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 16H

● Médiathèque Rolland-Plaisance, 3 square Georges-Brassens, auditorium Iannis-Xénakis



▶ AU CLAIR DE LA RUE de Julien Goudichaud

Artisans du film / France / 2022 / 52' / VF / France / 2022 / 52' / VF

Chaque mercredi, La Cloche est à pied d'œuvre. La Cloche ? Une chorale d'une dizaine de chanteurs, tous sans domicile fixe ou en situation de grande précarité. Dans la petite salle de répétition, les problèmes sont pudiquement laissés à la porte. Ici, on chante dans la joie et la bonne humeur, pour les fêtes de Noël ou Pâques, dans des églises ou dans les écoles aussi. Et puis, plusieurs fois par an, au cimetière de Thiais, là où sont enterrés les SDF qui meurent seuls.

En présence de Julien Goudichaud, réalisateur

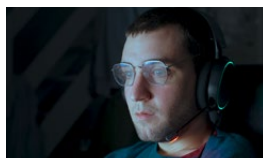
Médiathèque Rolland-Plaisance - 06 63 33 13 96 - mediatheques@evreux.fr

www.mediatheques.evreux.fr

GAILLON

● VENDREDI 7 NOVEMBRE À 19H

● Médiathèque Jules Verne, 7 rue Pierre Brossolette



▶ EN ATTENDANT LES ROBOTS de Natan Castay

Média diffusion / Belgique / 2023 / 39' / VOST

Nuits et jours, Otto efface pour un centime des visages sur Google StreetView. C'est l'une des tâches que lui et ses amis du monde entier réalisent sur Amazon MechanicalTurk, une plateforme de micro-tâches. Otto plonge dans un monde robotique qui soulève la question de l'humanité.

En présence Natan Castay, réalisateur

Médiathèque Jules-Verne de Gaillon - 02 32 52 60 59 - mediatheque@ville-gaillon.fr

GRAND-BOURGTHEROULDE

● SAMEDI 22 NOVEMBRE À 10H

● Médiathèque La Licorne, 64 route de Rouen



▶ BIENVEILLANCE PAYSANNE de Oliver Dickinson

Les films de l'Anse / France / 2023 / 53' / VF

Algues vertes, gaz à effet de serre, déforestation, recul de la biodiversité, réchauffement climatique... Et tant d'autres maux imputés à l'élevage ! L'animal de ferme, notre bienfaiteur nourricier, serait-il devenu l'ennemi numéro 1 de la vie sur Terre ? Le documentariste Oliver Dickinson a voulu le vérifier en parcourant la France pendant 2 ans, à la rencontre d'éleveurs et d'éleveuses adeptes de pratiques vertueuses.

En présence de Oliver Dickinson, réalisateur

Médiathèque La Licorne - 02 35 74 14 85 - mediatheque@grand-bourgtheroulde.fr

LE BEC-HELLOUIN

- VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H
- Bibliothèque Alban Cayrol - Rue Pierre Mendès-France



▶ L'ORDRE DES CHOSSES de Jeff Silva et Ramona Bădescu

Tangente Distribution / France-Roumanie / 2022 / 72' / VOSTFR

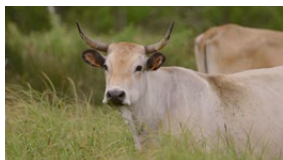
Alexandru, 90 ans, jardine, blague, continue à réparer des montres dans l'atelier ouvert par son père en 1909, quelque part dans le sud de la Roumanie. Mais ce qui est invisible pour tous, et qui a bouleversé à jamais sa vie, c'est son passé de prisonnier politique. Une tentative d'inscrire des éléments de mémoire épars de l'un des derniers témoins directs de ces camps de travail forcés et prisons politiques roumaines tout autant qu'une ode à la résilience.

En présence de Ramona Bădescu, réalisatrice

Bibliothèque Alban Cayrol - Le Bec-Hellouin - 09 75 93 36 80 - biblio.lebechellouin@gmail.com

LA NEUVE-LYRE

- VENDREDI 7 NOVEMBRE À 20H
- Médiathèque, 2 rue Pierre-Lebouch



▶ BIENVEILLANCE PAYSANNE de Oliver Dickinson

Les films de l'Anse / France / 2023 / 95' / VF

Algues vertes, gaz à effet de serre, déforestation, recul de la biodiversité, réchauffement climatique... Et tant d'autres maux imputés à l'élevage ! L'animal de ferme, notre bienfaiteur nourricier, serait-il devenu l'ennemi numéro 1 de la vie sur Terre ? Le documentariste Oliver Dickinson a voulu le vérifier en parcourant la France pendant 2 ans, à la rencontre d'éleveurs et d'éleveuses adeptes de pratiques vertueuses.

En présence d'agriculteurs bio (sous réserve)

Médiathèque de La Neuve-Lyre - 02 32 39 07 39 - mediatheque.la.neuve.lyre@gmail.com

LE VAL D'HAZEY

- VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H
- Espace culturel Marcel Pagnol, 7 rue Maurice Ravel - Aubeyvoye



▶ ANAÏS, 2 CHAPITRES de Marion Gervais

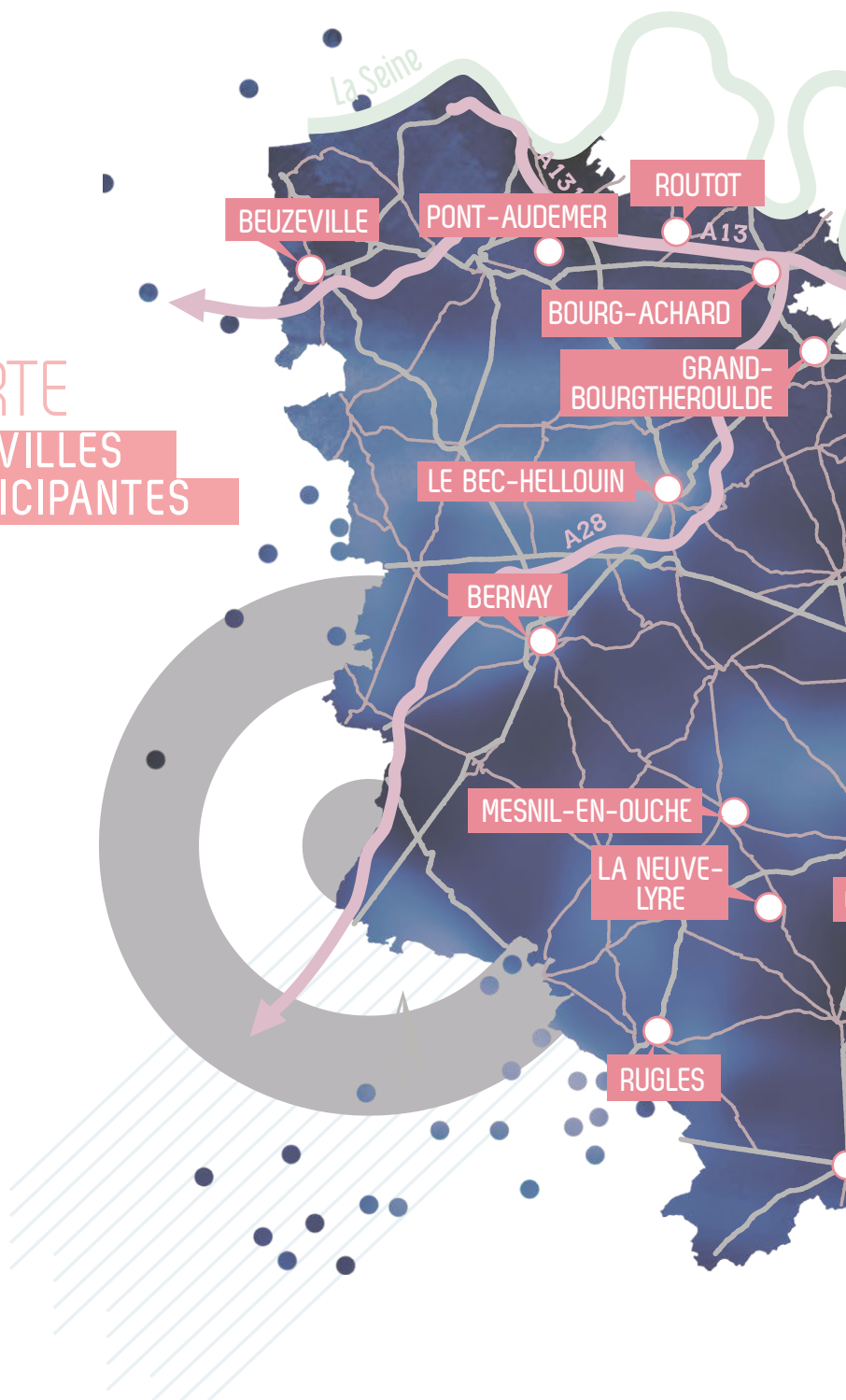
Squawk / France / 2024 / 104' / VF

Anaïs, 24 ans, s'installe comme agricultrice en Bretagne. Rien ne l'arrête. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps... 10 ans plus tard, Anaïs est maintenant mariée avec un jeune Sénégalais, Seydou. La dure loi des frontières compliquant tout, ils vont devoir se relever les manches... Ensemble.

En présence de Marion Gervais, réalisatrice

Médiathèque Jean-Luc Récher - Le Val d'HAzey - 02 32 53 92 95 - bema@levaldhazey.fr

CARTE DES VILLES PARTICIPANTES





TOUTES LES PROJECTIONS
SONT GRATUITES

(sauf indication contraire)

*Réservation conseillée auprès
des structures organisatrices*

LES ANDELYS

• VENDREDI 21 NOVEMBRE À 20H30

• Cinéma Le Palace, rue Sellenick



▶ ENCORE DE L'ÉNERGIE de Laurent Pannier

Mil Sabords / France / 2025 / 52' / VF

En avril 2006, la ville de Cherbourg connaît sa plus grande manifestation depuis la Libération. 20 ans après Tchernobyl, 30 000 militants se réunissent pour dire non au projet de construction d'un nouveau réacteur à Flamanville, l'EPR.

Cette année-là, le militantisme antinucléaire connaît son apogée. Une nouvelle génération militante alerte sur d'autres urgences.

En présence de Laurent Pannier, réalisateur

Projection payante : tarif cinéma

Cinéma Palace - 02 32 54 13 64 - andelys@noecinemas.com

LE THUIT-DE-L'OISON

• SAMEDI 15 NOVEMBRE À 10H30

• Médiathèque Jean d'Ormesson, Voie de la découverte



▶ CHAYLLA de Paul Pirritano et Clara Teper

Novanima production / France / 2022 / 78' / VF

Lens, nord de la France. Chaylla, 23 ans, tente de se libérer d'une relation conjugale violente. Elle est prête à se battre pour obtenir la garde de ses enfants. Mais, en elle, l'espoir persiste de former de nouveau une famille avec son ex-compagnon. Entre combat juridique et lutte intime, Chaylla

est le récit de quatre années de la vie d'une jeune femme, dont les tentatives d'émancipation et le désir puissant de justice se confrontent aux mécanismes de l'emprise et de la dépendance.

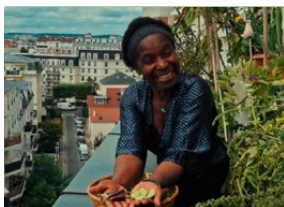
En présence de Paul Pirritano, réalisateur

Médiathèque Jean d'Ormesson - 09 61 69 86 44 - mediatheque@thuitdeloison.fr

LOUVIERS

• VENDREDI 7 NOVEMBRE À 20H30

• Cinéma Mégarama Louviers, boulevard de Crosne



▶ LA BELLE VILLE de Manon Turina et François Marques

Jour2fête / France / 2022 / 85' / VF

Manon et François vous propulsent au cœur de leur voyage inspirant aux quatre coins du monde. Ils proposent leur vision de la belle ville de demain, à travers la rencontre de personnes ordinaires, aux initiatives révolutionnaires, qui reconnectent hommes, villes et nature.

En présence de Manon Turina et François Marques, réalisateurs

Médiathèque Boris Vian - 02 32 09 58 80 - accueil.mediatheque@ville-louviers.fr

- JEUDI 20 NOVEMBRE À 20H15
- Cinéma Mégarama Louviers, boulevard de Crosne



▶ SEPT PROMENADES AVEC MARK BROWN de Pierre Creton et Vincent Barré

JHR films / France / 2024 / 104' / VF

A la recherche de plantes indigènes, les réalisateurs suivent le botaniste Mark Brown, depuis Aizier jusqu'à Sainte-Marguerite-sur-Mer, chez lui. De la vallée de la Seine, suivant le littoral cauchois et sept promenades, ils filment les plantes jusqu'au projet du botaniste : reconstituer une forêt primaire à l'aube des fleurs.

Projection payante : 5 €

Médiathèque Boris Vian - 02 32 09 58 80 - accueil.mediatheque@ville-louviers.fr

Derrière l'écran - 06 31 25 19 61 - derriere.ecran@gmail.com

- LUNDI 24 NOVEMBRE À 20H15
- Cinéma Mégarama Louviers, boulevard de Crosne



▶ HORS SERVICE de Jean Boiron Lajous

Les alchimistes / France / 2024 / 87' / VF

Six démissionnaires de la fonction publique sont réunis dans un hôpital abandonné. En investissant les lieux ils échangent sur la souffrance au travail et le conflit éthique qu'ils ont vécu suite au démantèlement du service public.

En présence de Jean Boiron Lajous, réalisateur

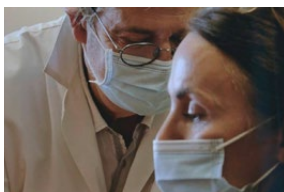
Projection payante : 5 €

Médiathèque Boris Vian - 02 32 09 58 80 - accueil.mediatheque@ville-louviers.fr

Derrière l'écran - 06 31 25 19 61 - derriere.ecran@gmail.com

MARCILLY-SUR-EURE

- VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H
- Salle du Boulingrin, allée des tilleuls



▶ LA TRISTESSE UN PEU, LA PASSION TOUJOURS de Olivier Hems

Mille et une films / 2022 / 78' / VF

Après un burn-out, Alain, médecin généraliste, reprend son activité. Son quotidien s'organise autour de ses consultations, mais aussi de rendez-vous réguliers chez sa psychiatre. A la fois soignant et patient, il se confie sur son épuisement professionnel, la passion dévorante pour son métier, sa relation à sa mère malade. Un homme sensible, fragilisé, à l'image de ses patients.

En présence de Olivier Hems, réalisateur

Bibliothèque Jean-Rouch - 09 60 00 23 46 - 06 15 09 30 89 - www.marcilly-sur-eure.fr

MESNIL-EN-OCHE

• SAMEDI 22 NOVEMBRE À 15H

• Médiathèque de Mesnil-en-Ouche, 8 pl. de la mairie, La Barre-en-Ouche



▶ YINTAH

de Jennifer Wickham, Brenda Michell
et Michael Toledano

Yintah Film Ltd / Canada / 2024 / 110' / VOST

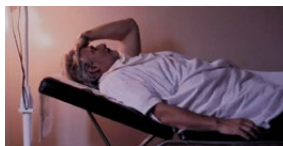
Yintah signifiant «terre», est un long métrage documentant le combat de la Première Nation Wet'suwet'en pour sa souveraineté, en Colombie-Britannique au Canada. Tourné sur plus de dix ans, le film suit Howilhat Freda Huson et Sleydo' Molly Wickham alors que leur nation réoccupe ses terres ancestrales pour les protéger contre plusieurs des plus grandes sociétés d'énergie fossile du monde.

Médiathèque de Mesnil-en-Ouche - 02 32 47 48 89 - mediatheque@meo27.fr

NORMANVILLE

• VENDREDI 21 NOVEMBRE À 19H30

• Salle des Associations – bibliothèque L'Escalpe, Rue du Robichon



▶ LA TRISTESSE UN PEU, LA PASSION TOUJOURS

de Olivier Hems

Mille et une films / France / 2022 / 78' / VF

Après un burn-out, Alain, médecin généraliste, reprend son activité. Son quotidien s'organise autour de ses consultations, mais aussi de rendez-vous réguliers chez sa psychiatre. A la fois soignant et patient, il se confie sur son épuisement professionnel, la passion dévorante pour son métier, sa relation à sa mère malade. Un homme sensible, fragilisé, à l'image de ses patients.

En présence de Olivier Hems, réalisateur

Médiathèque de Normanville - 02 32 34 54 49 - bibliotheque.normanville@orange.fr

PONT-AUDEMER

• VENDREDI 14 NOVEMBRE À 18H15

• Cinéma Le Ciné, rue des Temps modernes



▶ ENCORE DE L'ÉNERGIE

de Laurent Pannier

Mil Sabords / France / 2025 / 52' / VF

En avril 2006, la ville de Cherbourg connaît sa plus grande manifestation depuis la Libération. 20 ans après Tchernobyl, 30 000 militants se réunissent pour dire non au projet de construction d'un nouveau réacteur à Flamanville, l'EPR. Cette année-là, le militantisme antinucléaire connaît son apogée. Une nouvelle génération militante alerte sur d'autres urgences.

En présence de Laurent Pannier, réalisateur

Projection payante : tarif cinéma

Cinéma Le Ciné - 02 32 42 03 20 - pontaudemer@noecinemas.com

ROMILLY-SUR-ANDELLE

- VENDREDI 15 NOVEMBRE À 17H
- Médiathèque Jacques Prévert 3, Pente des écoles



▶ WHISKY FRANÇAIS, UNE AVENTURE PAYSANNE de Thierry Carlier

Lux for film / France / 2023 / 52' / VF

Depuis les terres fertiles de Normandie et de Lorraine en passant par l'âpreté des cultures dans les Alpes, le film nous emmène à la découverte des secrets du whisky français. Whisky d'orge, de seigle, ou même d'épeautre. Un whisky de terroirs infiniment créatif, porté par Léo, Christophe et Frédéric, trois paysans-distillateurs passionnés, un peu inconscients et farfelus et certainement visionnaires.

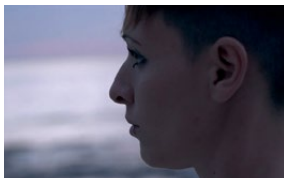
Le film témoigne de ce vent de liberté, de cette envie de renverser la table de la tradition écossaise et japonaise...

En présence de Thierry Carlier, réalisateur

Médiathèque Jacques Prévert de Romilly-sur-Andelle - 02.32.48.18.28 - bibli@romilly-sur-andelle.fr

ROUTOT

- VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H
- Médiathèque Jacques-Hyacinthe-Paumier, 3 place de la liberté



▶ CHAYLLA de Paul Pirritano et Clara Teper

Novanima Productions / France / 2022 / 72' / VOST

Lens, nord de la France. Chaylla, 23 ans, tente de se libérer d'une relation conjugale violente. Elle est prête à se battre pour obtenir la garde de ses enfants. Mais, en elle, l'espoir persiste de former de nouveau une famille avec son ex-compagnon. Entre combat juridique et lutte intime, Chaylla est le récit de quatre années de la vie d'une jeune femme, dont les tentatives d'émancipation et le désir puissant de justice se confrontent aux mécanismes de l'emprise et de la dépendance.

En présence de Camille Rousée, coordinatrice Maison des femmes-Centre Hospitalier Intercommunal Elbeuf Louviers

Médiathèque Jacques-Hyacinthe-Paumier - 02 32 57 10 58 - mediatheque-routot@orange.fr

RUGLES

● MERCREDI 19 NOVEMBRE À 15H

● *Salle des fêtes, rue Notre-Dame*



▶ **POUSSIN** de Paul et Hector Lacoste

Le Lokal / France / 2015 / 53' / VF

Hector 7 ans, joue au rugby au Toulouse Electro Gaz Club, en catégorie poussin.

C'est une idée de son papa. Une directive plus exactement.

Il s'agit de forger un enfant courageux, solidaire, puissant et le rugby que Paul a un peu pratiqué dans sa jeunesse, est le sport idéal. Hector, lui, est prêt à tous les sacrifices.

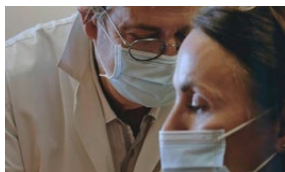
En présence des membres du club de football de Rugles

Médiathèque de Rugles - 02 32 35 71 77 - biblio@mairie-rugles.fr

SAINT-ANDRÉ-DE-L'EURE

● SAMEDI 15 NOVEMBRE À 17H

● *Médiathèque Lioja, rue des écoles*



▶ **LA TRISTESSE UN PEU, LA PASSION TOUJOURS** de Olivier Hems

Mille et une films / France / 2020 / 20' / VF

Après un burn-out, Alain, médecin généraliste, reprend son activité. Son quotidien s'organise autour de ses consultations, mais aussi de rendez-vous réguliers chez sa psychiatre. À la fois soignant et patient, il se confie sur son épuisement professionnel, la passion dévorante pour son métier, sa relation à sa mère malade. Un homme sensible, fragilisé, à l'image de ses patients.

En présence de Olivier Hems, réalisateur

Médiathèque Lioja de Saint-André-de-l'Eure - 02 32 37 81 78

mediatheque@ville-st-andre-eure.fr

SAINT-MARCEL

● JEUDI 27 NOVEMBRE À 20H

● *Centre culturel Guy-Gambu, 1 Rue Jules Ferry*



▶ **MÉANDRE OU LA RIVIÈRE INVENTÉE** de Marie Lusson et Emilien de Bortoli

Py production / France / 2023 / 73' / VF

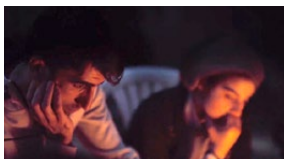
Au milieu de l'été, une bande d'amis décide de descendre une rivière dans un radeau de fortune. Les obstacles, physiques et vivants, qu'ils rencontrent témoignent des transformations comme des altérations des cours d'eau par les humains. Mêlant road trip et parole scientifique, le film tisse des liens entre les mondes immergés et submergés dont les prismes multiples engagent une rencontre réparatrice entre humains et non-humains.

Médiathèque de Saint-Marcel - 02 32 54 87 10 - amarest@sna27.fr

VERNEUIL-D'AVRE-ET-D'ITON

● VENDREDI 14 NOVEMBRE À 19H

● Médiathèque Jérôme Carcopino, 620 rue de la Madeleine



▶ LES ENFANTS TERRIBLES

de Ahmet Necdet Çupur

TS Productions / Turquie / 2021 / 93' / VOST

Dans un petit village du sud-est de la Turquie, où les habitants suivent un mode de vie et une pratique de l'Islam traditionnels, Mahmut annonce qu'il veut divorcer de sa jeune épouse. Sa sœur Zeynep part travailler à l'usine et suit des cours par correspondance. Contre la volonté de son père, elle veut quitter le village et aller à l'université. Leurs envies de liberté deviennent une source de conflits dans cette famille traditionaliste.

Médiathèque Jérôme-Carcopino - 02 32 32 30 76 - bmverneuil27@gmail.com

VERNON

● MARDI 4 NOVEMBRE À 20H15

● Cinéma Théâtre, 1 place de Paris



▶ ZORN III

de Mathieu Amalric

Films de l'Atalante / France / 2023 / 78' / VOSTFR

Deux interprètes d'exception, une partition redoutable, un compositeur à l'écoute : tels sont les ingrédients de cette troisième partie du projet que Mathieu Amalric consacre depuis quatorze ans au musicien new-yorkais protéiforme John Zorn.

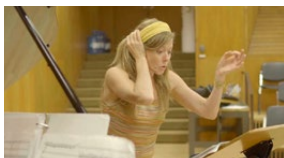
Ce volet se concentre sur l'exigeant travail de répétition mené par la grande soprano Barbara Hannigan avec le pianiste Stephen Gosling sur *Jumalattaret*, une composition qui se caractérise par des difficultés techniques qui mettent la chanteuse en délicatesse, buttant encore et encore sur les mêmes phrases. Au point qu'elle envisage de renoncer.

En présence de Théo Jarrier, disquaire et éditeur de disques

Un autre regard, ciné-club - 06.19.63.36.38 - unautreregard.cineclubvernon@gmail.com

● VENDREDI 7 NOVEMBRE À 20H15

● Cinéma Théâtre, 1 place de Paris



▶ ZORN III

de Mathieu Amalric

Films de l'Atalante / France / 2023 / 78' / VOSTFR

Deux interprètes d'exception, une partition redoutable, un compositeur à l'écoute : tels sont les ingrédients de cette troisième partie du projet que Mathieu Amalric consacre depuis quatorze ans au musicien new-yorkais protéiforme John Zorn.

Ce volet se concentre sur l'exigeant travail de répétition mené par la grande soprano Barbara Hannigan avec le pianiste Stephen Gosling sur *Jumalattaret*, une composition qui se caractérise par des difficultés techniques qui mettent la chanteuse en délicatesse, buttant encore et encore sur les mêmes phrases. Au point qu'elle envisage de renoncer.

En présence de Denis Gasiglia, président de l'association Un autre Regard

Un autre regard, ciné-club - 06.19.63.36.38 - unautreregard.cineclubvernon@gmail.com

VERNON (SUITE)

• MARDI 11 NOVEMBRE À 20H15

• *Cinéma Théâtre, 1 place de Paris*



► LE SONGE DE LA LUMIÈRE de Victor Erice

Maria Moreno PC. / Espagne / 1992 / 140'

Automne 1990, à Madrid. Le peintre Antonio López commence un nouveau tableau dans le jardin de sa maison. Il choisit un thème qu'il a maintes fois traité par le passé, la maturation de l'arbre fruitier, et s'intéresse à un cognassier

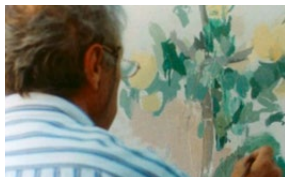
qu'il a lui-même planté. Néanmoins, le peintre pousse sa réflexion et tente, pour la première fois, de représenter également la lumière du soleil...

En présence de Jean-Michel Frodon, critique, historien et écrivain de cinéma.

Un autre regard, ciné-club - 06.19.63.36.38 - unautreregard.cineclubvernon@gmail.com

• VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H15

• *Cinéma Théâtre, 1 place de Paris*



► LE SONGE DE LA LUMIÈRE de Victor Erice

Maria Moreno PC. / Espagne / 1992 / 140'

Automne 1990, à Madrid. Le peintre Antonio López commence un nouveau tableau dans le jardin de sa maison. Il choisit un thème qu'il a maintes fois traité par le passé, la maturation de l'arbre fruitier, et s'intéresse à un cognassier

qu'il a lui-même planté. Néanmoins, le peintre pousse sa réflexion et tente, pour la première fois, de représenter également la lumière du soleil...

En présence de Denis Gasiglia, président de l'association Un autre Regard

Un autre regard, ciné-club - 06.19.63.36.38 - unautreregard.cineclubvernon@gmail.com

• MARDI 18 NOVEMBRE À 20H15

• *Cinéma Théâtre, 1 place de Paris*



► LE 5^{ÈME} PLAN DE LA JETÉE de Dominique Cabrera

Ad Libitum / France / 2023 / 104' / VF

Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans un photogramme de *La Jetée* de Chris Marker. Il est là de dos, avec ses parents, sur la terrasse d'Orly dans le cinquième plan du film. Aucun doute, il reconnaît

ses oreilles décollées. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant... Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette enquête intime et historique de l'histoire du cinéma français au travers de la constellation Chris Marker.

En présence de Denis Gasiglia, président de l'association Un autre Regard

Un autre regard, ciné-club - 06.19.63.36.38 - unautreregard.cineclubvernon@gmail.com

• VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H15

• Cinéma Théâtre, 1 place de Paris



▶ ENCORE DE L'ÉNERGIE de Laurent Pannier

Mil Sabords / France / 2025 / 52' / VF

En avril 2006, la ville de Cherbourg connaît sa plus grande manifestation depuis la Libération. 20 ans après Tchernobyl, 30 000 militants se réunissent pour dire non au projet de construction d'un nouveau réacteur à Flamanville, l'EPR.

Cette année-là, le militantisme antinucléaire connaît son apogée. Une nouvelle génération militante alerte sur d'autres urgences

En présence de Laurent Pannier, réalisateur

Projection payante : tarif cinéma

4 Cinémas Théâtre Vernon - 02 32 96 04 04 - noe@noecinemas.com

• VENDREDI 21 NOVEMBRE À 20H15

• Cinéma Théâtre, 1 place de Paris



▶ LE 5^{ÈME} PLAN DE LA JETÉE de Dominique Cabrera

Ad Libitum / France / 2023 / 104' / VF

Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans un photogramme de *La Jetée* de Chris Marker. Il est là de dos, avec ses parents, sur la terrasse d'Orly dans le cinquième plan du film. Aucun doute, il reconnaît

ses oreilles décollées. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant... Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette enquête intime et historique de l'histoire du cinéma français au travers de la constellation Chris Marker.

En présence de Dominique Cabrera, réalisatrice

Un autre regard, ciné-club - 06.19.63.36.38 - unautreregard.cineclubvernon@gmail.com

CALENDRIER DES SÉANCES



MARDI 4 NOVEMBRE À 20H

Bernay

LES ENFANTS TERRIBLES

de Ahmet Necdet Çupur (87)

MARDI 4 NOVEMBRE À 20H

Vernon

ZORN III

de Mathieu Amalric (78)

JEUDI 6 NOVEMBRE À 18H

Evreux

LES INDES GALANTES

de Clément Cogitore (547*)

JEUDI 6 NOVEMBRE À 18H20

Evreux

LA MORT DE DANTON

de Alice Diop (64)

VENDREDI 7 NOVEMBRE À 19H

Gaillon

EN ATTENDANT LES ROBOTS

de Nathan Castay (39)

VENDREDI 7 NOVEMBRE À 20H

La-Neuve-Lyre

BIENVEILLANCE PAYSANNE

de Olivier Dickinson (53)

VENDREDI 7 NOVEMBRE À 21H

Louviers

LA BELLE VILLE

de Manon Turina et François Marques (85)

SAMEDI 8 NOVEMBRE À 14H

Conches-en-Ouche

MARISA ET ALAIN BÉGOU

de Sylvain Brino (25)

SAMEDI 8 NOVEMBRE À 18H

Conches-en-Ouche

MARISA ET ALAIN BÉGOU

de Sylvain Brino (25)

MARDI 11 NOVEMBRE À 20H

Vernon

LE SONGE DE LA LUMIÈRE

de Victor Erice (140)

JEUDI 13 NOVEMBRE À 18H

Evreux

MON VOISIN ABDI

de Douwe Dijkstra (29)

JEUDI 13 NOVEMBRE À 18H30

Evreux

ROCK'N ROLLERS

de Daan Bol (24)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 19H

Verneuil-d'Avre-et-d'Iton

LES ENFANTS TERRIBLES

de Ahmet Necdet Çupur (87)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 18H15

Pont-Audemer

ENCORE DE L'ÉNERGIE

de Laurent Pannier (52)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H

Le-Val-d'Hazey

ANAÏS, 2 CHAPITRES

de Marion Gervais (104)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H

Marcilly-sur-Eure

LA TRISTESSE UN PEU, LA PASSION

TOUJOURS

de Olivier Hems (78)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H

Routot

CHAYLLA

de Paul Pirritano et Clara Teper (78)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H

Vernon

LE SONGE DE LA LUMIÈRE

de Victor Erice (140)

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H30

Bernay

ENCORE DE L'ÉNERGIE

de Laurent Pannier (52)

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 10H30

Le Thuit-de-l'Oison

CHAYLLA

de Paul Pirritano et Clara Teper (78)

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 17H

Romilly-sur-Andelle

WHISKY FRANÇAIS, UNE AVENTURE

PAYSANNE

de Thierry Cartier (52)

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 17H
Saint-André-de-l'Eure
LA TRISTESSE UN PEU, LA PASSION
TOUJOURS
de Olivier Hems (78')

MARDI 18 NOVEMBRE À 20H15
Vernon
LE 5^{ÈME} PLAN DE LA JETÉE
de Dominique Cabrera (104')

MERCREDI 19 NOVEMBRE À 15H
Rugles
POUSSIN
de Paul et Hector Lacoste (53')

JEUDI 20 NOVEMBRE À 18H
Evreux
BGIRL BADLI
de Charlotte de Cort (15')

JEUDI 20 NOVEMBRE À 18H20
Evreux
SO VAI
de Capucine Boutte et Emmanuel Saunier (50')

JEUDI 20 NOVEMBRE À 20H15
Louviers
SEPT PROMENADES AVEC MARK BROWN
de Pierre Creton et Vincent Barré (104')

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H
Bernay
ERNEST COLE PHOTOGRAPHE
de Raoul Peck (106')

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H
Le Bec-Hellouin
L'ORDRE DES CHOSES
de Jeff Silva et Ramona Badescu (72')

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H15
Vernon
ENCORE DE L'ÉNERGIE
de Laurent Pannier (52')

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 19H30
Normanville
LA TRISTESSE UN PEU, LA PASSION
TOUJOURS
de Olivier Hems (78')

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 20H15
Vernon
LE 5^{ÈME} PLAN DE LA JETÉE
de Dominique Cabrera (104')

VENDREDI 21 NOVEMBRE À 20H30
Les-Andelys
ENCORE DE L'ÉNERGIE
de Laurent Pannier (52')

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 10H
Grand-Bourgtheroulde
BIENVEILLANCE PAYSANNE
de Olivier Dickinson (53')

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 14H
Bernay
LES FILLES DU NIL
de Nada Riyadh et Ayman El Amir (102')

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 15H
Mesnil-en-Ouche
YINTAH
de Jennifer Wickham, Brend Michell et Michael Toledano (110')

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 16H30
Bernay
ERNEST COLE PHOTOGRAPHE
de Raoul Peck (106')

DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 10H45
Bernay
LES FILLES DU NIL
de Nilde Nada et Ayman El Amir (102')

LUNDI 24 NOVEMBRE À 20H15
Louviers
HORS SERVICE
de Jean Boiron Lajous (87')

JEUDI 27 NOVEMBRE À 18H
Evreux
ESPACE
de Éléonore Gilbert (14')

JEUDI 27 NOVEMBRE À 18H20
12 JOURS ENSEMBLE
de Marine Gautier (52')

JEUDI 27 NOVEMBRE À 20H
Saint-Marcel
MÉANDRE OU LA RIVIÈRE INVENTÉE
de Marie Lusson et Emilien Bortoli (73')

VENDREDI 28 NOVEMBRE À 19H
Bourg-Achard
SEINE : UN NOUVEAU REGARD
de Julien Guéraud (52')

VENDREDI 28 NOVEMBRE À 20H
Beuzeville
TRACES, ÉCHOS DU SILENCE
de Vincent Marie (68')

DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 16H
Evreux
AU CLAIR DE LA RUE
de Julien Goudichaud (52')

DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie

Médiathèque de l'Eure

129 avenue Aristide-Briand - 27025 Évreux cedex

☎ 02 32 39 23 24

✉ mediatheque@eure.fr

💻 mde.eure.fr